

COMPÉTENCES PRONOTE CM1

1) FRANÇAIS

Langage oral

Échanger, débattre: demander et prendre la parole à bon escient, réagir à l'exposé d'un autre élève, participer à un débat. Parler en interaction.
Écouter pour comprendre un message oral, un propos, discours, un texte lu.
Présenter à la classe un travail collectif, parler en continu.
Raconter, décrire, exposer : décrire un objet, présenter un travail à la classe.
Réciter: dire sans erreur et de manière expressive des textes en prose ou des poèmes (une dizaine).

Lecture et compréhension de l'écrit

Adapter son comportement de lecteur aux difficultés rencontrées.
Développer une culture littéraire.
Effectuer des recherches dans des ouvrages documentaires, avec l'aide de l'adulte.
Lire à voix haute un texte avec fluidité.
Lire sans aide les consignes de travail, les énoncés de problèmes.
Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre explicitement.
Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre implicitement.

Écriture

Copier sans erreur un texte d'une dizaine de lignes, en respectant la mise en page.
Dans les différentes activités scolaires, noter des idées, des hypothèses, des informations utiles : Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre.
Prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire et réviser.
Rédiger des textes courts: dialogues, récits, descriptions, portraits...
Réécrire à partir de nouvelles consignes ou faire évoluer son texte.

Vocabulaire

Comprendre et utiliser oralement le vocabulaire concernant la construction des mots (radical, préfixe, suffixe, famille).
Dans une définition de dictionnaire, identifier le terme générique.
Définir un mot connu en utilisant un terme générique.
Distinguer sens propre, sens figuré.
Savoir classer des mots par ordre alphabétique.
Se servir des codes utilisés dans les articles de dictionnaire.
Utiliser à bon escient des termes afférents aux actions, sensations et jugements.
Utiliser le contexte pour comprendre un mot inconnu.
Utiliser le dictionnaire pour vérifier le sens d'un mot, son orthographe.
Distinguer les différents niveaux de langues.

Grammaire

Conjuguer à l'impératif présent.
Conjuguer à l'indicatif passé composé.
Conjuguer à l'indicatif passé simple.
Conjuguer à l'indicatif, futur.
Conjuguer à l'indicatif, imparfait.
Conjuguer à l'indicatif, présent.

COMPETENCIAS PRONOTE CM1

1) FRANCÉS

Expresión oral

Intercambiar, debatir, preguntar y tomar la palabra acertadamente, reaccionar frente a la exposición de otro alumno, participar en un debate. Interactuar.
Escuchar para comprender un mensaje oral, la intención, el discurso, un texto leído.
Presentar al curso un trabajo, hablar de corrido
Narrar, describir, exponer: describir un objeto, presentar un trabajo a la clase.
Recitar: decir textos en prosa o poemas (una decena) sin errores y de manera expresiva.

Lectura y comprensión escrita

Adaptar su comportamiento como lector a las dificultades que surjan.
Desarrollar una cultura literaria.
Efectuar investigaciones, con la ayuda de un adulto.
Leer textos en voz alta y con fluidez.
Leer, sin ayuda de instrucciones, los enunciados de problemas.
Leer en silencio un texto literario o de investigación y comprenderlo explícitamente.
Leer en silencio un texto literario o de investigación y comprenderlo implícitamente.

Escritura

Copiar sin errores un texto de una decena de líneas, respetando la composición.
En las distintas actividades escolares, notar ideas, hipótesis, información útil: recurrir a la escritura para reflexionar y aprender.
Tomar en cuenta las normas de escritura para formular, transcribir y revisar.
Redactar textos cortos: diálogos, relatos, descripciones, representaciones, etc.
Reescribir a partir de nuevas instrucciones o hacer evolucionar su texto.

Vocabulario

Comprender y utilizar oralmente el vocabulario relacionado a la construcción de palabras (radical, prefijo, sufijo, familia).
En una definición de diccionario, identificar el término genérico.
Definir una palabra conocida utilizando un término genérico.
Distinguir sentido propio y sentido figurado.
Clasificar palabras por orden alfabético.
Utilizar códigos usados en los artículos de diccionario.
Usar acertadamente términos correspondientes a acciones, sensaciones y juicios.
Utilizar el contexto para entender una palabra desconocida.
Usar el diccionario para verificar el sentido de una palabra, su ortografía.
Distinguir los diferentes niveles de la lengua

Gramática

Conjugar en imperativo presente.
Conjugar en indicativo pretérito perfecto compuesto.
Conjugar en indicativo pretérito perfecto simple
Conjugar en indicativo futuro.
Conjugar en indicativo imperfecto.
Conjugar en indicativo presente.

Connaître les signes de ponctuation.
Distinguer les différents types de phrases et savoir les construire.
Distinguer selon leur nature, les mots des classes déjà connues.
Identifier les temps travaillés dans le texte.
Identifier les verbes conjugués dans une phrase complexe; donner leurs infinitifs.
Repérer et ajouter un COD, un COI.
Repérer sujet et prédicat.
Repérer, identifier et ajouter des compléments circonstanciels.
Savoir donner le groupe d'un verbe.
Savoir ponctuer un texte.

Grammaire-le verbe

Comprendre la notion d'antériorité d'un fait passé par rapport à un fait présent.

Connaître la distinction entre temps simple et temps composé, la règle de formation des temps composés (passé composé), la notion d'auxiliaire.

Orthographe

Accorder dans le GN.
Appliquer la règle d'accord du verbe avec le sujet (temps composé, sujet inversé).

Écrire des mots invariables, les plus fréquents étudiés en grammaire.
Écrire sans erreur les homophones grammaticaux étudiés.
Écrire sous la dictée un texte d'une dizaine de lignes.

2) MATHÉMATIQUES

Numeration : Les nombres entiers jusqu'au million

Comparer, ranger, encadrer ces nombres.
Connaître, savoir écrire et nommer les nombres entiers jusqu'au million (décomposer, lire, écrire).

Numeration : les fractions et les nombres décimaux

Connaître la valeur de chacun des chiffres de la partie décimale en fonction de sa position (jusqu'au 1/100e).
Nommer les fractions simples et décimales: demi, tiers, quart, dixième, centième.

Passer d'une écriture fractionnaire à une écriture à virgule, et réciproquement.
Repérer et placer les décimaux sur une droite graduée; les comparer, les ranger, les encadre par deux entiers consécutifs.
Utiliser ces fractions dans des cas simples de partage ou de codage de mesures de grandeurs.

Calcul

Addition de deux nombres.
Calcul mental.
Connaître les tables de multiplication
Connaître quelques fonctionnalités de la calculatrice utiles pour effectuer une suite de calculs.
Division de deux entiers.
Estimer mentalement un ordre de grandeur du résultat.

Conocer los signos de puntuación.
Distinguir los distintos tipos de frases y saber construirlas.
Distinguir, según su naturaleza, las palabras de clases ya conocidas.
Identificar los tiempos trabajados en los textos.
Identificar los verbos conjugados en una frase compleja, dar sus infinitivos.
Detectar y adjuntar un CD (complemento directo) o un CI (complemento indirecto).
Identificar sujeto y predicado.
Identificar y adjuntar complementos circunstanciales.
Saber dar el grupo de un verbo.
Saber utilizar la puntuación correctamente.

Gramática- el verbo

Comprender la noción de anterioridad de un hecho pasado con respecto a un hecho presente.

Conocer la distinción entre tiempos simples y tiempos compuestos, la regla de formación de los tiempos compuestos (pretérito perfecto compuesto), la noción de verbo auxiliar.

Ortografía

Concordar con el GN (grupo nominal).
Aplicar reglas de concordancia del verbo con el sujeto (tiempo compuesto, sujeto inverso).

Escribir palabras invariables, las estudiadas con mayor frecuencia en gramática.
Escribir sin errores los homófonos gramaticales estudiados.
Escribir, en modalidad de dictado, un texto de una decena de líneas.

2) MATEMÁTICAS

Numeración: números enteros hasta el millón

Comparar, ordenar, encerrar estos números.
Conocer, saber escribir y nombrar los números enteros hasta el millón (descomponer, leer, escribir).

Numeración: las fracciones y los números decimales

Conocer el valor de cada cifra de la parte decimal en función de su posición (hasta 1/100).
Nombrar las fracciones simples y decimales: medio, tercio, cuarto, décimo, centésimo.

Pasar de la escritura fraccional a una escritura decimal y viceversa.
Identificar y ubicar los decimales en una recta numérica, compararlos, ordenarlos, encerrarlos por dos enteros consecutivos.
Utilizar estas fracciones en casos simples de reparto o de codificación de medidas de magnitud.

Cálculo

Suma de números de dos cifras.
Cálculo mental.
Conocer las tablas de multiplicación.
Conocer algunas funciones de la calculadora para realizar diversos cálculos.
División de dos números enteros.
Calcular, mentalmente, el orden de magnitud del resultado.

Multiplication de deux nombres.
Multiplier mentalement un nombre par 10, 100, 1000.
Reconnaître les multiples des nombres d'usage courant : 5,10, 15,20, 25, 50.
Soustraction de deux nombres.

Espace et Géométrie

Comparer les angles d'une figure en utilisant un gabarit.
Compléter une figure par symétrie axiale.
Connaître le vocabulaire adapté.
Décrire une figure en vue de l'identifier parmi d'autres ou de la faire reproduire.
Reconnaître et utiliser quelques relations géométriques : notion d'alignement, d'appartenance, de perpendicularité, de parallélisme, de distance entre deux points.
Reconnaître ou compléter un patron de cube ou de pavé.
Reconnaître, décrire et nommer les solides droits: cube, pavé, prisme.
Reconnaître, nommer, décrire les figures planes.
Construire les figures planes.
Reporter des longueurs à l'aide du compas.
Utiliser les instruments géométriques.
Suivre un programme de construction

Grandeurs et mesures

Connaître et utiliser les unités de mesure des durées, ainsi que les unités du système métrique pour les longueurs, les masses et les contenances, et leurs relations.
Formules du périmètre du carré et du rectangle.
Résoudre des problèmes dont la résolution implique éventuellement des conversions.

Organisation et gestion de données

Lire, interpréter, construire un tableau ou un graphique.
Placer un point dont on connaît les coordonnées.
Résoudre des problèmes engageant une démarche à une ou plusieurs étapes.
Utiliser un tableau ou la "règle de trois" dans des situations très simples de proportionnalité.

3) EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

Selon les thèmes et les sujets d'études du trimestre

Adapter ses déplacements à des environnements variés.
Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel.
Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée.
S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique.

4) SCIENCES EXPERIMENTALES ET TECHNOLOGIE

Selon les thèmes et les sujets d'études du trimestre

Adopter un comportement éthique et responsable.
Concevoir, créer et réaliser.
Mobiliser des outils numériques.
Pratiquer des langages.
Pratiquer une démarche d'investigation (observer, questionner, expérimenter, argumenter) scientifique et technologique.
S'approprier des outils et des méthodes.

Multiplicación de dos cifras.
Multiplicar, mentalmente, un número por 10, 100 y 1000.
Reconocer los múltiplos de números de uso común: 5, 10, 15, 20, 25, 50.
Resta de dos cifras.

Espacio y Geometría

Comparar los ángulos de una figura utilizando una escuadra.
Completar una figura por simetría axial.
Conocer el vocabulario adaptado.
Describir una figura para identificarla entre otras o para reproducirla.
Reconocer y utilizar algunas relaciones geométricas: noción de alineación, de pertenencia, de perpendicularidad, de paralelismo, de distancia entre dos puntos.
Reconocer y completar un patrón de cubo o de paralelepípedo.
Reconocer, describir y nombrar sólidos rectos: cubo, ortoedro y prisma.
Reconocer, nombrar, describir figuras planas
Construir figuras planas
Medir la longitud con ayuda de un compás.
Utilizar instrumentos geométricos.
Realizar un programa de construcción

Magnitudes y medidas

Conocer y utilizar las unidades de medida de tiempo, así como las unidades del sistema métrico para la longitud, la masa y el área y su relación.
Fórmulas del perímetro del cuadrado y del rectángulo.
Resolver problemas cuya resolución implique eventualmente realizar conversiones.

Organización y gestión de datos

Leer, interpretar, construir una tabla o un gráfico.
Identificar un punto del que se conocen sus coordenadas.
Resolver problemas que impliquen un procedimiento o varias etapas.
Utilizar una tabla o la "regla de tres" en situaciones muy simples de proporcionalidad.

3) EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTIVA

Según los temas de estudio del trimestre

Adaptar sus desplazamientos a diversos entornos.
Conducir y dominar un encuentro colectivo o individual.
Tener un rendimiento óptimo, medido en un plazo determinado.
Expresarse delante de otros a través de una presentación artística y/o acrobática.

4) CIENCIAS EXPERIMENTALES Y TECNOLOGÍA

Adoptar un comportamiento ético responsable.
Concebir, crear y realizar.
Utilizar herramientas matemáticas.
Practicar idiomas.
Llevar a cabo un proceso de investigación (observar, cuestionar, experimentar, argumentar) científico y tecnológico.
Apropiarse de las herramientas y métodos.

5) HISTOIRE et GÉOGRAPHIE

Selon les thèmes et les sujets d'études du trimestre

- Comprendre un document.
- Pratiquer différents langages en histoire et en géographie.
- Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués.
- Se repérer dans l'espace : construire des repères géographiques.
- Se repérer dans le temps : construire des repères historiques.
- S'informer dans le monde du numérique.

6) CIENCIAS SOCIALES

Histoire

- Caractériser les grandes périodes : un personnage, un évènement, une œuvre, un monument...
- Connaître le vocabulaire associé aux périodes étudiées pendant l'année, lié à l'histoire chilienne
- Situer des lieux sur une carte en utilisant les coordonnées géographiques comme références.
- Reconnaître des aspects de la vie quotidienne de la civilisation grecque de l'antiquité et identifier quelques éléments de son legs aux sociétés et cultures d'aujourd'hui; exemple : l'organisation démocratique, le théâtre, l'art et la sculpture, l'architecture, la mythologie, la géométrie et la philosophie, la création de l'alphabet et les jeux olympiques.

- Reconnaître des aspects de la vie quotidienne de la civilisation romaine de l'antiquité et identifier quelques éléments de son legs aux sociétés et cultures d'aujourd'hui; exemple : la langue, le droit et les lois, l'art et les œuvres architecturales.

- Comparer les modes de vie de l'antiquité avec la sienne, en considérant les habitudes, la travail et les emplois, les croyances y les caractéristiques des villes, entre autres.

- Faire des recherches sur quelques sujets de votre intérêt en relation avec les civilisations étudiées (comme les héros, les dieux, les villes, les habitations, les vêtements, les outils et l'esclavagisme, entre autres).

Géographie

- Identifier et connaître le continent américain, ses pays et ses capitales. Situer le Chili dans le monde.
- Connaître les éléments géographiques du Chili.
- Décrire des paysages différents du continent américain en utilisant un vocabulaire géographique adéquat (continent, vallée, montagne, océan, fleuve, archipel, mer, péninsule).

7) ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

Arts visuels

- Expérimenter, produire, créer des productions plastiques de natures diverses.
- Mettre en œuvre un projet artistique individuel ou collectif.

Education musicale

5) HISTORIA Y GEOGRAFÍA

Según los temas de estudio del trimestre

- Entender un documento.
- Practicar distintos idiomas en historia y geografía.
- Razonar, justificar un procedimiento y las elecciones realizadas.
- Situarse en el espacio: construir puntos de orientación geográfica.
- Ubicarse en el tiempo: construir puntos de referencia histórica.
- Informarse en el mundo digital.

6) CIENCIAS SOCIALES

Historia

- Caracterizar los grandes periodos un personaje, un evento, una obra, un monumento,...

- Conocer el vocabulario asociado a los períodos estudiados durante el año en relación con la historia de Chile.
- Ubicar lugares en un mapa, utilizando coordenadas geográficas como referencias.

- Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización griega de la Antigüedad e identificar algunos elementos de su legado a sociedades y culturas del presente; entre ellos, la organización democrática, el teatro, el arte y la escultura, la arquitectura, la mitología, la geometría y la filosofía, la creación del alfabeto y los juegos olímpicos.

- Reconocer aspectos de la vida cotidiana de la civilización romana de la Antigüedad e identificar algunos elementos de su legado a sociedades y culturas del presente; entre ellos, el idioma, el derecho y las leyes, el arte y las obras arquitectónicas.

- Comparar modos de vida de la Antigüedad con el propio, considerando costumbres, trabajos y oficios, creencias, vestimentas y características de las ciudades, entre otros.

- Investigar sobre algún tema de su interés con relación a las civilizaciones estudiadas (como los héroes, los dioses, las ciudades, las viviendas, la vestimenta, las herramientas tecnológicas y la esclavitud, entre otros).

Sociales Geografía

- Identificar y conocer el continente americano, sus países y sus capitales. Situar Chile en el mundo.
- Conocer los elementos geográficos de Chile.
- Describir distintos paisajes del continente americano utilizando un vocabulario geográfico adecuado (continente, valle, montaña, océano, río, archipiélago, mares, península).

7) EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Artes visuales

- Experimentar, producir y crear producciones plásticas de diversa naturaleza.
- Poner en marcha un proyecto artístico individual o colectivo.

Educación musical

Chanter et interpréter une mélodie simple, avec une intonation juste et avec expressivité.

Echanger, partager et argumenter ses choix et ses préférences.

Ecouter, comparer et commenter des éléments sonores d'origines diverses.

Histoire des arts

Dégager d'une œuvre d'art, par l'observation ou l'écoute, ses principales caractéristiques techniques et formelles.

Donner un avis argumenté sur ce que représente ou exprime une œuvre d'art.

Relier des caractéristiques d'une œuvre d'art à des usages ainsi qu'au contexte historique et culturel de sa création.

8) ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

Selon les thèmes et les sujets d'études du trimestre

Argumenter et justifier son point de vue dans un débat ou une discussion sur les valeurs.

Prendre des responsabilités dans la classe et dans l'école.

Respecter autrui et accepter les différences.

S'engager dans la réalisation d'un projet collectif.

9) Pratique d'une langue vivante ANGLAIS CECRL préparation A1

Ecouter

Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de moi-même, de ma famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.

Lire

Comprendre des noms familiers, des mots ainsi que des phrases très simples, par exemple dans des annonces, des affiches ou des catalogues.

Prendre part à une conversation

Communiquer, de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à m'aider à formuler ce que j'essaie de dire. Poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont j'ai immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions.

S'exprimer oralement en continu

Utiliser des expressions et des phrases simples pour décrire mon lieu d'habitation et les gens que je connais.

Ecrire

Écrire une courte carte postale simple, par exemple de vacances. Porter des détails personnels dans un questionnaire, inscrire par exemple mon nom, ma nationalité et mon adresse sur une fiche d'hôtel.

10) ESPAGNOL LANGUE MATERNELLE

Compréhension de lecture

Déterminer les conséquences des faits et des actions

Relever des informations implicites et explicites dans un texte

Formuler et argumenter son opinion

Cantar e interpretar una melodía simple con una entonación exacta y con expresividad.

Intercambiar, compartir y argumentar sus elecciones y preferencias.

Escuchar, comparar y comentar elementos sonoros de diversos orígenes.

Historia del arte

Extraer las características principales, técnicas y formales, de una obra de arte a través de la observación o el sonido.

Dar una opinión con fundamentos acerca de lo que representa o expresa una obra de arte.

Vincular las características de una obra de arte a los usos, así como del contexto histórico y cultural de su creación.

8) EDUCACIÓN MORAL Y CÍVICA

Según los temas de estudio del trimestre

Argumentar y justificar su punto de vista en un debate o en una discusión sobre valores.

Tener responsabilidades en la sala y en el colegio.

Respetar al prójimo y aceptar las diferencias.

Comprometerse con la realización de un trabajo en grupo.

9) PRÁCTICA DE UN IDIOMA EXTRANJERO- INGLÉS CECRL PREPARACIÓN A1

Escuchar

Entender palabras familiares y expresiones muy comunes acerca de sí mismo, de la familia y del entorno concreto e inmediato si las personas hablan lentamente y con claridad.

Leer

Comprender nombres familiares, palabras y frases muy simples, por ejemplo en anuncios, afiches, catálogos.

Intervenir en una conversación

Comunicar, de manera simple y siempre y cuando el interlocutor esté dispuesto a repetir o a reformular sus frases de manera más lenta para ayudar a formular lo que se intenta decir. Realizar preguntas simples acerca de un tema familiar o sobre algo que necesite de manera inmediata, así como también a responder aquellas preguntas.

Expresión oral fluida

Utilizar expresiones y frases simples para describir la habitación y las personas que se conoce.

Escritura

Escribir una carta postal simple, por ejemplo: de vacaciones. Dar detalles personales en un cuestionario, escribir por ejemplo: el nombre, la nacionalidad, la dirección en una ficha de hotel.

10) ESPAÑOL LENGUA MATERNA

Comprensión de lectura

Determinar las consecuencias de hechos o acciones.

Extraer informaciones implícitas y explícitas de un texto.

Formular y fundamentar su opinión.

Lire de façon compréhensible des mythes, des légendes, des poèmes, des fables, des contes folkloriques, des romans, des BD

Reconnaître l'événement déclencheur et le dénouement d'un récit

Décrire et comparer des personnages

Identifier et décrire les ambiances qui apparaissent dans le texte.

Recherche

Chercher et classer l'information d'un sujet, dans un livre, sur internet, dans un journal, une encyclopédie, un atlas, etc... pour faire une recherche.

Vocabulaire

Comprendre et utiliser oralement le vocabulaire concernant la construction des mots (radical, préfixe, suffixe, famille).

Utiliser le contexte pour comprendre un mot inconnu.

Ecriture

Corriger l'orthographe et la présentation

Ecrire, corriger avec des idées claires. Organiser les idées en utilisant les connecteurs.

Rédiger des textes courts: descriptions, portraits, contes

Créer des histoires qui incluent un début, un développement et une fin.

Etude de la langue

Connaître les règles d'accord Sujet/Prédicat

Utiliser les règles d'orthographe: mots **b/v, h**, écriture de **ay, hay, ahí**; accentuation de mots aigus, graves, d'avant dernière syllabe et de dernière syllabe.

Comprendre la fonction des verbes et adverbies dans des textes oraux et écrits

Distinguer le sujet Tacite y Exprimé

Identifier le Sujet-verbe-complément dans une phrase simple

Comprendre la fonction du complément circonstanciel.

Langage en interaction

Participer à une conversation en groupe sur des textes lus ou écoutés en classe ou un sujet d'étude: Démontrer son intérêt, respecter son tour, argumenter.

Expression orale

Exprimer de manière cohérente et compréhensible une idée de son choix. Organiser les idées en introduction, développement et conclusion en s'appuyant sur les outils de la classe, en utilisant un vocabulaire adéquat. Caractériser différents personnages. réciter un poème avec intonation.

S'exprimer en utilisant des gestes et une posture en accord avec la situation (exposé, réciter des poèmes, donner son opinion, etc...).

Dictionnaire

Utiliser le dictionnaire pour vérifier le sens d'un mot.

Leer comprensivamente mitos, leyendas, poemas, fábulas, cuentos folclóricos, historietas y novelas.

Reconocer el problema y la solución en una narración.

Describir y comparar personajes.

Identificar y describir los ambientes que aparecen en el texto.

Investigación

Buscar y clasificar información sobre un tema en libros, internet, diarios, enciclopedias, atlas etc., para llevar a cabo una investigación.

Vocabulario

Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas como raíces y afijos, claves del texto, diccionarios, enciclopedias e internet.

Utilizar el contexto para comprender una palabra desconocida.

Procesos de escritura

Corregir la ortografía y presentación.

Escribir, revisar y editar sus textos con ideas claras: organizar las ideas en párrafos, utilizando conectores adecuados.

Redactar textos cortos: descripciones, retratos, cuentos.

Escribir creativamente narraciones que incluyan inicio, desarrollo y cierre.

Manejo de la lengua

Aplicar las reglas de concordancia Sujeto Predicado.

Aplicar las reglas de ortografía literal y puntual: palabras con b-v; palabras con h e uso frecuente; escritura de ay, hay y ahí; acentuación de palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.

Comprender la función de los verbos y adverbios en textos orales y escritos.

Distinguir Sujeto Tácito y expreso.

Identificar Sujeto-Predicado-Verbo en una oración simple.

Comprender la función del complemento circunstancial.

Interacción

Participar en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés: demostrando interés ante lo escuchado; respetando turnos; expresando ideas u opiniones, fundamentándolas.

Expresión oral

Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés: organizando las ideas en introducción, desarrollo y cierre; usando material de apoyo; utilizando un vocabulario adecuado; caracterizar distintos personajes; recitar poemas con entonación.

Expresarse usando gestos y posturas acordes a la situación (exposición, recitar poemas, dar su opinión, etc.).

Diccionario

Utilizar el diccionario para verificar el sentido de una palabra.